А. Островский

ФУТУРИСТЫ

„Владимір Маяковскій"

ТРАГЕДІЯ

ВЛАДИМІРА МАЯКОВСКАГО

шедшая в 1913 г. в театре
„Луна-Парк" (Петербург)

Рисунки Д В БУРЛЮКОВ

Изданіе 1-го журнала русских футуристов

МОСКВА
Тип-Лит Т/Д И Н ГРЫЗУНОВ и К° Кузнецкій мост дом № 13
1914

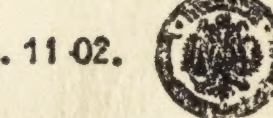
ВЛАДИМІР МАЯКОВСКІЙ

РИСУНКИ
ВЛАДИМІР
ДАВИД
БУРЛЮКИ

ТРАГЕДІЯ

в двух дейстівях с прологом и эпилогом

1914

 Тип.-Лит. Т/Д. И. Н. ГРЫЗУНОВЪ и К°. Москва, Кузнецкій мостъ, д. № 13. Тел. 11-02. 



2

Действующія лица

1 Владимір Владимірович Маяковскій поэт 20—25 лет

2 Его знакомая Сажени две-три не разговаривает

3 Старик с черными сухими кошками несколько тысяч лет

4 Человек без глаза и ноги

5 Человек без уха

6 Человек без головы

7 8 9 Женщины со слезинками слезаньками и слезищами

10 Мущина с двумя поцелуями

11 Человек с растянутым лицом

12 Обыновенный молодой человек

Газетчики мальчики девочки и др

Пролог
В Маяковскій

Вам ли понять почему я **спокой-**
ный
Насмешек грозою

Душу на блюде несу к обеду
идущих лет

С небритой **щеки** площадей

Стекая ненужной **сле**зою

Я быть может **последній**
поэ Т

ЗАМЕЧАЛИ ВЫ как кач**а**ется
в каменных **аллеях**

Полосатое лицо **повешенной**
скуки

А у мчащихся **рек** на взмы-
ленных шеях

Мосты заломили железныя руки

И небо плачет безудержно и звонко

А у облачка гримаска на морщинке **ротика**

Как будто женщина **ждала** ребенкА

А Бог **ей** кинул кривого idiотика

Пухлыми па**ль**ца**м**и в **рыжих** волосиках

Солнце и**з**ла**с**ка**л**о вас с назойливостью овода

В ваших *душах* выцелован раб

Я безстрашный ненависть к дневным **лучам** понес в веках

И с душой натянутой как **нервы** провода

Я **царь** ламп



Придите все ко мне ***КТО*** рвал мол-
чаніе

Кто вып оттого что петли
полдней туги

Я вам открою словами простыми
как мычаніе

Наши новыя души гудящія **КАК**
фонарныя дуги

Я **вам** только **голову** пальцами
трону

И у вас

Выростут губы для **о**гро**м**ны**х**
поцелуев

И **ЯЗЫК** родной всем на-
родаМ

А я прихрамывая душонкой уйду
к **моему** трону

С дырами звѣзд по *и*сте*р*ты*м*
сводам

И лягу светлый

В одеждах из **ЛЕНИ**

На мягкое **лож**е из настоящаго
навоза

И тихим це*л*ую*щим* шпа**л** колени

Обнимет мне шею колесо паровоза

1-е действіе
Весело
Сцена город в паутине улиц Праздник нищих один В Маяковскій Проходящіе приносят еду железнаго сельдя с вывески золотой огромный калач складки желтаго бархата
В Маяковскій

Милостивые Государи

Заштопайте мне душу

Пустота сочиться не могла бы

Я не знаю **плевок** обида или
Нет



Я сухой как каменная **баб**а

Меня **выдоили**

Милостивые ГосударИ

ХОТИТЕ

Сейчас перед вами будет танцовать замечательный поэт

Входит старик с черными сухими кошками Гладит Весь борода

В Маяковскій

Ищите **жирных** в домах СкорлупаХ

И в бубен брюха **ВЕСЕЛЬЕ** бейте

Схватите за ноги **глухих** и глупых

И ДУЙТЕ в уши им как в ноздри флейте

Разбейте днища у бочек злости

Ведь я горящій булыжник дум ем

Сегодня в вашем *кричащем* тосте

Я овенчаюсь моим безуміеМ

Сцена постепенно наполняется Человек без уха Человек без головы и др Тупые Стали безпорядком едят дальше

В Маяковскій

Граненых строчек **босой** алмазник

Взметя **перины** в чужих жилищах

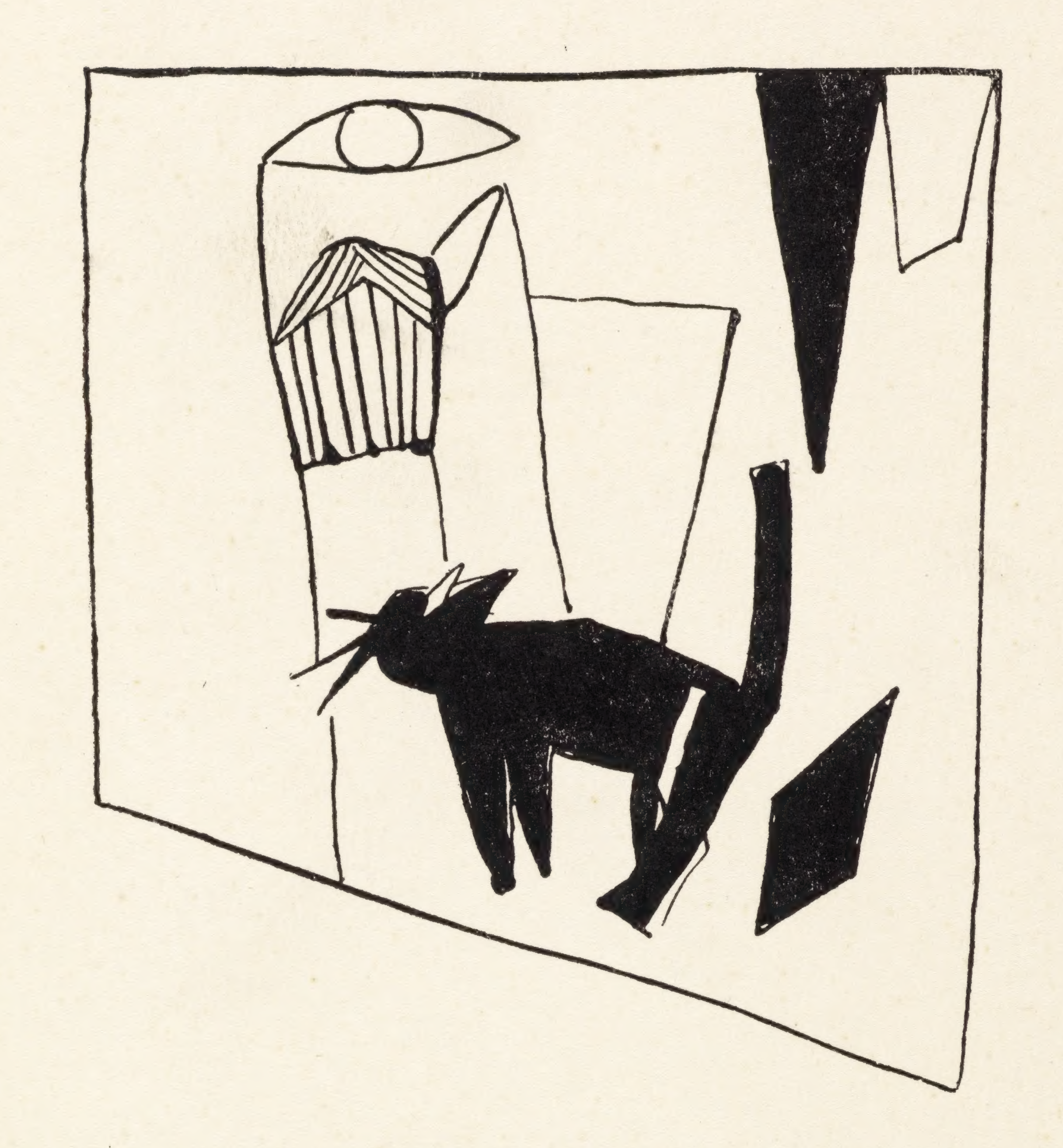
Зажгу **се**год**ня** всемірный праздник

Таких богатых и пестрых нищих

Старик с кошками

Оставь

Зачѣм мудрецам погремушек потеха



Я **т**ы**с**я**че**л**е**т**н**ій старик

И вижу в тебе на кресте из смехА

Распят замученный **крик**

Легло на город громадное горе

И сотни **м**ахо*ньки*х горь

А свечи и лампы в галдящем споре

Покрыли шопоты зорь

Ведь мягкія *лун*ы не в*лас*тны над нами

Огни фонарей и нарядней и хлеще

В земле городов **нареклись** господами

И **л**езу**т** стереть нас бездушныя вещи

А с неба на вой **человечьей**
орды
Глядит обезумевшій

И руки в отрепьях его бороды

Изьеденных пылью **дорог**

Он сам кричит о Жестокой рас-
плате

А в ваших душонках поношен-
ный вздошек

Бросьте его идите и гладьте

И **гладьте** сухих и черных ко-
шек

Громадныя брюха возьмете хва-
стливо

Лоснящихся щек надуете пышки

Лишь в кошках где шерсти во-
роньей отливы

НАЛОВИТЕ глаз электрических
вспышки

Весь лов этих вспышек

Он будет обилен

Вольем в провода в эти му-
скулы тяги

Заскачут **трамваи** и пламя све-
тилен

Зареет в ночах как победные
стяги

И мір зашевелится в *радостном*
гриме

Цветы изпавлинятся в каж-
дом окошке

По рельсам потащат людей а
за ними

Все кошки и *кошки* и черныя
кошки

Мы **со**лн**ц**а приколем любимым на платья

Из звезд накуем серебрящихся брошек

О бросьте квартиры

Идите и г**ла**д**ь**те

И **гладьте сухих** и черных кошек

Человѣк без уха

Это правдА

Над городом где Флюгеров древки

Женщина с черными пещерами век

Мечется и кидает на тротуары плевки

А плевки выростают в огромных калек



Отмщалась над **городом** чьято вина

Люди столпились и ТАБУНОМ бежали

А там в обоях меж тенями вин А

Сморщенный старикашка плачет на рояли

Окружают его

Продолжает

Над **городом** ширится легенда мук

Схватишься за ноту пальцы окровавишь

А музыкант не может вытащить рук

Из белых **зубов** разьяренных клавиш

Сцена в волненіи Дальше

И вот **сегодня**

С утра мне в душу

Врезал матчиш губы

Я ходил подергиваясь **руки** растопыря

А в*езд*е по крышам танцовали трубы

И каждая ко*л*енями вы-кидывала

44

Господа

Остановитесь

*Р*азве это можно

Даже переулки засучили рукава **для** драки

А тоска моя растет непонятно и тревожно

Как слеза на **морде** у плачущей собаки

Люди тревожнее

Старик с кошками

Вот **в**ид**и**те

Вещи надо губить

Не даром в их ласках провидел в*раг*а я

Человек с растянутым лицом

А может быть вещи надо любить

Может **быть** у вещей душа другая

Человек без уха

Ведь многія вещи сшиты наобо**рот**

И сердце не сердится к *злобе* глухо

Человек с растянутым лицом радостно поддакивает

И там **где** у человека вырезан рот

М**но**гим вещам пришито ухо

Маяковскій выходит на средину города

Злобой не мажьте сердец концы

Вас как детей моих

Буду учить непреклонно и строго

Ведь все вы люди лишь бубенцы

На колпаке у

Я-**Ж** с ногой **распухшей** от исканій

Обошел и вашу *сушу*

И еще какія то другія страны

В домино и маске темноты

Я искал ее **невиданную** душу

Чтобы в губы раны

Положить ея целящіе цветы

Пауза

И **опять** как раб в кровавом поте

Тело безуміем **кача** **Ю**

Впрочем

Раз нашел ее

Душу

Вышла в голубом капоте

Говорит садитесь я давно вас ждала

Не **хотите** ли стаканчик чаю

Пауза

Я поэт разницу стер

Между лицами своих и *чужих*

В гное **моргов** искал сестер

Целовал узорно больных

А сегодня на желтый костер

Спрятав глубже слезы **МОРЕЙ**

Я взведу и стыд сестер

И М**ор**щин**ы** седых матерей

На тарелках зализанных зал

БУДЕМ жрать тебя мясо век

Сорвал покрывало громадная женщина около нее боязливо Вбегает обыкновенный молодой человек Суетится Маяковскій продолжает

Милостивые *Государи*

Говорят гдето

К**а**ж**е**тс**я** в Бразиліи

Есть один счастливый человек

Обыкновенный молодой человек подбегает к каждому и хватает за одежду

Милостивые **Государи**

Стойте

Ми**л**о**ст**и**в**ы**е** ГосударИ

Господин господин

Скажите скорей

ЭТО здесь хотят сжечь

Матерей

Господа

Ведь мозг людей остер

Но пред тайными **міра ник**

А ведь вы зажигаете костер

Из *сокровищ* знаній и книг

Я придумал машинку для рубки котлет

Я умом вовсе не плох

А **у** **ме**н**я** есть знакомый он уже 25 лѣт

Работает над капканом для ловли блох

У меня **ЖЕНА** есть

Скоро родит сына или дочку

А вы говорите гадости

ИНТЕЛЛИГЕНТНЫЕ люди

Право как будто обидно

Человек без уха

Молодой чел**ов**е**к**

Станьте на коробочку



Из толпы

Лучше на бочку

Человек без уха

А то ведь вас совсем не видн**О**

Обыкновенный молодой человек

И нечего смеяться

У *меня* братец есть

Маленькій

ВЫ придете и будете жевать его кости

Вы ведь все хотите сьесть

Тревога Гудок автомобиля слова

Штаны штаны

Маяковскій

Бросьте

Обыкновеннаго молодого чело века со всех сторон

Еслиб вы только как я голодали

Дали

Востока и Запада

Вы бы глодали

Как гложут кость **небосвода**

Заводов копченыя рожи

Обыкновенный молодой человек

Что же

Значит ничто любовь

У меня есть Сонечка **сестрА**

На колени

Милые не лейте кровь

Дорогiе не надо костра

Тревога выросла Выстрел Начинает медленно тянуть одну ноту Водосточная труба Железо крышъ Человек с растянутым лицом

Если б вы так как я любили

ВЫ бы убили ЛЮБОВЬ

Или лобное мѣсто нашли

И растлили

Шаршавое потное небо

И молочно невинныя звезды

Человек без уха

Ваши женщины не умеют **любить**

Оне от поцелуев распухли как губки

Вступают удары тысяч ноч в натянутое брюхо площади Человек с растянутым лицом

А ВѢДЬ из моей души тоже можно сшить такія нарядныя юбки

Волненіе не помещается Люди вокруг громадной женщины Взваливают ее на плечи тащат к выходу кричат все вместе

Идем

Где за

Тела отдадим обнаженному плясу

На черном граните греха и порока

Поставим памятник красному мясу

Дотаскивают до дверей но безуміе надорвалось Шаги Калека в крови радостный Люди в углу Женщину бросили

Калека

Стойте

На улицах где лица как бремя

У всех одни и те ж

Сейчас родила старуха время

Огромный криворотый мятеж

Смех

Перед мордами вылезших годов

Онемели земель старожилы

А злоба вздувала на лбах городов

Реки тысяче-верстныя жилы

Медленно

В ужасе

Стрелки волос

Поднимался на лысом темени времен

И ВДРУГ все вещи кинулись раздирая голос

Скидывать лохмотья изношенных имен

Винныя витрины как по пальцу сатанЫ

Сами плеснули в днище фляжек

У обмершаго портного сбежали штаны

И пошли одни без человечьих **ляжек**

Пьяный разинув черную пасть

Вывалился из *столовой* **комоД**

И корсеты *слезали* боясь упасть

Из вывесок платій мод

Каждая калоша недоступна и строга

Чулки к**а**к кокотки игриво щурятся

Я *летел* как ругань

Другая нога

Еще добегает в со**с**ед**н**ей у**л**и**ц**е

Что же вы кричащіе что я калека

Жирные старые обрюзгшіе враги

Ведь **сегодня** в целом міре
не найдете человека

У котораго две одинаковых ноги

Занавес

II-е действіе Скучно Площадь в новом городе Маяковскій Переоделся в тогу Лавровый венок Услужливо калека За дверью многія ноги

Калека

Поэт Поэт

Вас обьявили князем

ПокоРнЫе толпятся за дверью
пальцы сосут

И перед каждым положен на земь

Какой то смешной сосуд

Поэт

ЧТО ЖЕ пусть идут

Робко женщины с узлами Много кланяются

Первая

Вот это слезка моя

Возьмите

Мне не нужна она

Пусть

Вот она *белая* в шелке из **нитеЙ**

Глаз посылающих грусть

Маяковскій безпокоится

Не нужна она зачем мне

Слѣдующей

И у вас глаза *распухли*

Вторая безпечно

Пустяки

Сын умирает

Не тяжко

Вот еще слезинка

Можно на туфлю

Будет красивая пряжка

Маяковскій испуган

Третья

Вы не смотрите что я

Грязная

Помоюсь буду чище

Вот вам и моя слезА

Праздная

Большая слезища

Маяковскій

Будет Их уже гора

Да и мне пора

КТО ЭТОТ очаровательный **шатен**

Крики

Фигаро Фигаро Матэн

Гуськом газетчики Пришедшая толпа

Смотрите

Какой дикій

Отойдите немного темно

Пустите

Молодой челове**К**

Не икайте

Человек без головы

И и ии иии

Т **э э ээ**

Человек с двумя поцелуями

Тучи отдаются небу

Рыхлы и гадки

День гиб

Девушки воздуха тоже до золота падки

И им только деньги и *деньги*

Маяковскій

Что

Человек с двумя поцелуями

Деньги и деньги-б

Голоса

Тише тише

Человек съ двумя поцелуями (Танец с дырявыми мячами)

Большому и грязному человеку

Подарили два поцелуя

Человек был неловкій

Не **знал** что с ними делать куда ихъ деть

ГОРОД весь в празднике возносил в соборах *аллилуйи*

Люди **выходили** красивое одеть

А у человека *были*

Холодно и в п**о**д**о**ш**в**ах дырочек *овальцы*

Он *выбрал* поце*л*уй КОТОРЫЙ **побольше**

И *одел* как КОЛОШУ

Но мороз ходил злой УКУСИЛ его за пальцЫ

Что-же *разсердился* ЧЕЛОВЕК

Я эти ненужные *поцелуи* брошу

БросиЛ

И вдруг

У поцелуя **ВЫросли** ушки

Он стал вертеться

И тоненьким голосочком **КРИК-нул**

Мамочку

Испугался человек

Обернул **лох**мот**ьями** души своей дрожащее тельце

И понес чтобы вставить в голубенькую рамочку

И пока он долго рылся в пыли **по чемодану**

Оглянулся

А поцелуй лежит на диване

Огромный жирный вырос бесится

ГОСПОДИ заплакал человек

Никогда не думал что я так **у**ст**а**ну

Надо повеситься

И пока висел он гадкій и жаленькій

В будуарах женщины фабрики без дыма и труб

Милліонами **ВЫКИДЫВАЛИ** поцелуи

Всякіе

И большіе и м*аленькіе*

Мясистыми рычагами шлепающих губ

Дети как поцелуи

Да нас много выпустили

ВОЗЬМИТЕ

Сейчас остальные придут

Пока здесь кажется восемь

Я МИТЯ

Просим

Слезы перед поэтом Маяковским

Маяковскій

Господа

Послушайте я не могу

Вам хорошо

А мне с болью то **ка*К***

Крики

Вы погово*рите* еще там

Мы из вас сде**лаем** рагу

Как из кролика

Старик с одной ощипанной кошкой

Ты один только умеешь песни петЬ

Отнеси это твоему красивому богу

Показывает на груду слез

Маяковскій

ХОРОШО

Пустите сесть

Дайте дорогу

Думал

Что радостный буду

Блестящій ГЛАЗАМИ

Сяду на трон как изнеженный телом грек

Нет

Век

Дорогія дороги

Я не забуду ваши **НОГИ** ху*дыя*

И седые волосы северных рек

Вот и сегодня

ВЫЙДУ сквозь гороД

Душу на копьях **домов**

Оставляя как локон клок за клоком

Рядом луна пойдет

Туда где небосвод распорот

П**о**равн**яятся**

На секунду примерить мой котелок

Я с моей ношей

Иду спотыкаюсь **ползУ**

Дальше на север

Туда

Где в тисках бЕзкОнеЧноЙ тоски

Пальцами волн

ВѢЧНО

Рвет свою грудь океан изувеР

Я добреду

И **УсТаЛЫЙ**

В последнем бреду

Брошу вашу слезу

Старому богу гроз

У истока звериных вЕР

Занавес

Эпилог

Маяковскій

МИЛОСТИВЫЕ *государи*

Я это все писал

О вас *бедных* крысах

У меня нет груди

Я кор**мил** бы вас Доброй не-
ненькой

А теперь я немного высох

Я блаженненькій

Но *зато* кто и где бы

ЧЕЛОВЕКУ дал океанских мыслей
простор

Это я попал пальцем в небо

И кричал оно *ВОР*

А теперь мне иногда кажетсЯ

Что я петух г*олландскій*

Или я вдруг

Король **пс**ко**вскій**

А иногда мне больше всего нра-
вится

Моя СОБСТВЕННАЯ фамилія

ВЛАДИМІР МАЯКОВСКІЙ

Издательство

Футуристов—„ГИЛЕЯ“

Дохлая луна—(первое изданіе распродано)—ц **1** р **50** к

Молоко кобылиц (Мирісте**ль)—авторы:**

В Каменскій Маяковскій Игорь Северянин Бурлюки Хлебников Крученных Лившиц Экстер Стихи статьи рисунки литографіи

Сборник рисунков **печатается:**

Бурлюки Давид Владимір
Предисловіе Николая Бурлюка

Хлѣбников Творенія т I—ц **1** р

„Владимір Маяковскій“ трагедія Владиміра Маяковскаго—ц **1** р

1-й № **„Первый Журнал Русских футуристов“**—издатель Д Бурлюк редактор В Каменскій сотрудники:

В Маяковскій И Северянин **Хлѣбников** В Каменскій Б Лившиц Давид Владимір и Николай Бурлюки А Экстер Васильева

Б Лившиц II-я книга стихов „Волчье солнце“ рисунки (цветныя репрод Экстер Васильевой I-я книга Флейта Марсія)—ц **80** к

[illegible] сборник [illegible] к

Склады изданій:

во всех больших магазинах МОСКВЫ и СПБ-га

А теперь мне иногда кажетсЯ

Что я петух *голландскій*

Или я вдруг

Король **псковскій**

А иногда мне больше всего нравится

Моя СОБСТВЕННАЯ фамилія

ВЛАДИМІР МАЯКОВСКІЙ

Издательство

Футуристов — „ГИЛЕЯ“

Дохлая луна — (первое изданіе распродано) — ц **1** р **50** к

Молоко кобылиц (Миріcтель) — авторы:

В Каменскій Маяковскій Игорь Северянин Бурлюки Хлебников Крученных Лившиц Экстер Стихи статьи рисунки литографіи

Сборник рисунков **печатается:**

Бурлюки Давид Владимір
Предисловіе Николая Бурлюка

Хлѣбников Творенія т I — ц **1** р

„Владимір Маяковскій“ трагедія Владиміра Маяковскаго — ц **1** р

1-й № **„Первый Журнал Русских футуристов“** — издатель Д Бурлюк редактор В Каменскій сотрудники:

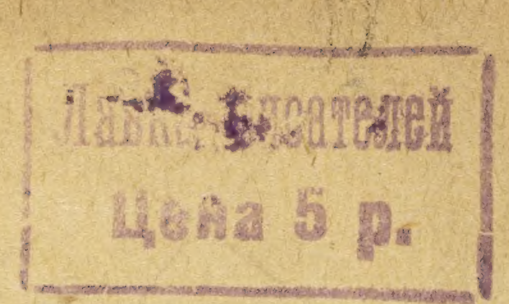
В Маяковскій И Северянин **Хлѣбников** В Каменскій Б Лившиц Давид Владимір и Николай Бурлюки А Экстер Васильева

Б Лившиц II-я книга стихов „Волчье солнце“ рисунки (цветныя репрод Экстер Васильева I-я книга Флейта Марсія) — ц **80** к

Затычка сборник — ц **60** к

Склады изданій:

во всех больших магазинах МОСКВЫ и СПБ-га



Цѐна 1 руб

ПЕРВЫЙ ЖУРНАЛ РУССКИХ ФУТУРИСТОВ

РЕДАКЦIОННЫЙ КОМИТЕТ
К Большаков Д Бурлюк Вас Каменскiй
Вл Маяковскiй В Шершеневичъ

ПРИНИМАЮТ УЧАСТIЕ

══════ ФУТУРИСТЫ ВСЕЙ РОССIИ ══════

Редактор Василiй Каменскiй
Издатель Давид Бурлюк

ПРОДАЖА ВО ВСЕХ МАГАЗИНАХ

